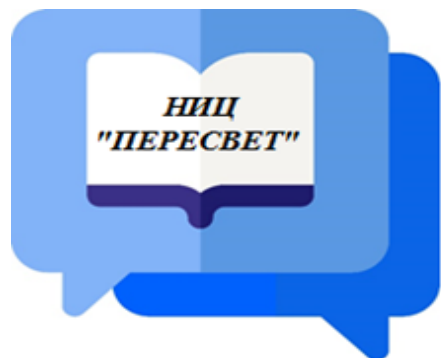


Ассоциация содействия изучению и
популяризации истории и социально-
гуманитарных наук
«НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР «ПЕРЕСВЕТ»



**ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА,
ЧЕЛОВЕК В ЦИФРОВУЮ
ЭПОХУ.**

**Медиаэкономика,
медиаполитика, медиакультура**

Сборник научных статей

Санкт-Петербург
2020

**Сборник научных статей «ОБЩЕСТВО,
КУЛЬТУРА, ЧЕЛОВЕК В ЦИФРОВУЮ
ЭПОХУ.**

**Медиаэкономика,
медиаполитика, медиакультура»**
посвящен актуальным направлениям
теоретических и прикладных исследований
различных аспектов цифрового общества.

Глобальный тренд мирового развития под
названием «цифровое общество» давно стал
объективной реальностью. Столь же
очевидны постоянно растущая роль
информационных и цифровых технологий в
самых разных областях экономики,
политики и культуры, всепроникающее
воздействие «цифры» на все стороны
общественной и частной жизни.

Задача сборника: анализ актуальных
проблем современного общества, вызванных
развитием информационных и цифровых
технологий.

МАТЕРИАЛЫ СБОРНИКА

Сборник трудов издается с индексами ISBN,
УДК и ББК, рассылается в Книжную палату
и основные библиотеки России, размещается
в научной электронной библиотеке
eLIBRARY.RU, интегрированной с
Российским индексом научного
цитирования (РИНЦ).

ТЕМАТИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ СБОРНИКА:

- Цифровое общество. Развитие общества в новой технологической реальности
- Цифровое государство и цифровая политика. Политические институты и цифровые технологии
- Цифровая экономика – экономика знаний и экономика инноваций
- Человек в зеркале современной цифровой культуры: гуманизм или постгуманизм?

- Экология культуры: проблемы сохранения и актуализации культурного наследия в цифровую эпоху
- Цифровые медиа. Средства массовой коммуникации в условиях цифровой революции
- Искусство в цифровую эпоху. Новые смыслы и новая эстетика

КАК СТАТЬ АВТОРОМ?

1. Отправить статью до **30 ИЮНЯ 2020 года** включительно на адрес: peresvet-centr@mail.ru с темой письма СБОРНИК 6
2. Редколлегия проверяет и рецензирует статью, и в течение трех рабочих дней направляет на электронный адрес автора письмо с подтверждением принятия материалов, либо с необходимостью внесения правок.
3. После получения положительного ответа оплатить организационный взнос и отправить до **30 ИЮНЯ 2020 года** включительно скан (фотографию) или скриншот (при онлайн-оплате) квитанции на адрес: peresvet-centr@mail.ru с темой письма КВИТАНЦИЯ
4. Заполнить в двух экземплярах **Лицензионный договор** на право использования научного произведения (статьи) в сборнике. Текст Договора будет выслан авторам по электронной почте.
5. Файлы называются по фамилии автора (первого автора, если авторов несколько), например: Иванов А.И.-статья, Иванов А.И.-анкета, Иванов А.И.-квитанция, Иванов А.И.-договор.
6. При необходимости авторам предоставляется заверенная справка о принятии статьи к публикации, которая высылается в течение трех рабочих дней.
7. Авторам, не получившим подтверждения получения редколлекцией присланных материалов, просьба продублировать их отправку. Редколлегия оставляет за собой право отбора заявок и отклонения материалов, не отвечающих тематике сборника, представленных с нарушением сроков и установленных требований, при неуплате организационного взноса, право редакторской и корректорской правки текстов статей.

ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ

Актуальность. Статья должна быть выполнена на актуальную тему и содержать результаты самостоятельного исследования, а также не должна быть опубликована ранее.

Ответственность. За содержание и оформление материалов, предоставляемых в редакцию, юридическую и иную ответственность несут авторы. Статьи публикуются в авторской редакции.

Оригинальность статьи по системе «Антиплагиат» (<http://www.antiplagiat.ru>) должна быть **не менее 78 %**

Требования к оформлению

Формат страницы: А4 (210x297 мм),
Поля (верхнее, нижнее, левое, правое) - 20 мм;
Шрифт: кегль - 14, тип: Times New Roman
Межстрочный интервал – полуторный.
Нумерация страниц не ведется

Очередность изложения материала в статье

1. УДК (универсальная десятичная классификация). УДК можно найти на сайте: <http://teacode.com/online/udc/>
2. Имя, отчество и фамилия автора.
3. Ученая степень, звание и должность, место работы/ учебы и город.
4. Заглавными полужирными буквами название работы по центру.
5. Аннотация (не более 500 символов)
6. Ключевые слова (5-7 слов)
7. Текст статьи (6 – 20 страниц)
8. Список использованной литературы

Аннотация – краткое содержание статьи, включающее актуальность, цель, методы исследования и итоговый результат.

Ключевые слова – это слова, которые максимально точно характеризуют предмет и область исследования.

Литература оформляется в конце статьи под названием «Список литературы». Ссылки на литературу и источники, использованные в тексте, даются в квадратных скобках после упоминания материала источника или цитирования согласно номеру, под которым источник приведен в списке использованной литературы, например, [6] или [2; 3; 4]. Библиографическое описание использованных источников дается в соответствии с ГОСТ 7.0.5.-2008. В случае цитирования после номера источника через запятую ставится номер страницы, с которой взят цитируемый материал, например: [5, с. 48] или [5; 6, с. 21]. При ссылке на интернет-ресурсы необходимо указать название статьи, название сайта, электронный адрес ресурса и дату обращения к нему.

Формулы выполняются в редакторе MS Equation или MathType (не во встроенном редакторе Word 2007-2012). Простые формулы, символы и обозначения набираются без использования редактора формул. Порядковый номер ставится справа от формулы.

Сокращения величин и мер допускаются только в соответствии с Международной системой единиц.

Таблицы и рисунки встраиваются в текст статьи, без обтекания текстом. Рисунки должны быть формата jpg, gif, bmp. Рисунки,

выполненные в MS Word, не принимаются. Рисунки должны быть вставлены в текст, быть четкими, черно-белыми или цветными. Название и номера рисунков указываются под рисунками, названия и номера таблиц – над таблицами. Рисунки, таблицы, схемы не должны выходить за пределы указанных полей. Размер шрифта в таблицах и на рисунках – 12. В тексте должна быть ссылка на рисунок или таблицу.

Количество авторов – не более трех.

Объем статьи – от 5 до 20 страниц формата А4

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

УДК 12

А.И. Иванов

канд. ист. наук, доцент СПбГТИ,
г. Санкт-Петербург

ПРОБЛЕМЫ ЭКРАНИЗАЦИИ ВОЕННОЙ ИСТОРИИ

Аннотация. Актуальность. Цель. Методы. Результат. Выводы.

Ключевые слова: слово, слово, слово, слово, слово

Текст. Текст [1, с. 35]. Текст (см. таблицу 1).

Таблица 1

Название таблицы

Название таблицы	

Текст. Текст (рис 1).

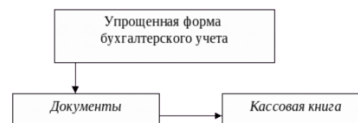


Рис. 1. Название рисунка

Текст. Текст (рис. 1).

Список литературы

1. Литература.
2. Литература.

© А.И. Иванов, 2020

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС

Назначение	Стоимость
Публикация одной страницы текста	90 руб. (начиная с 15-й страницы стоимость каждой страницы в статье составляет 70 руб.)
Справка о публикации статьи (по требованию)	Бесплатно
Электронная версия сборника	100 руб.
Печатная версия сборника	400 руб. (за 1 экз.)
Отправка печатного экземпляра сборника по почте за пределы России	350 руб. (за 1 экз.)

Для участия в сборнике
пройдите по ссылке:

https://anketolog.ru/sbornik_peresvet-06-2020

Подробности на сайте:

<http://peresvet-centr.ru/>

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ

Получатель АССОЦИАЦИЯ "НИЦ "ПЕРЕСВЕТ"
ИНН 7804182787 КПП 781101001
Расчетный счет: 40703 810 0320 6000 0162
ФИЛИАЛ "Санкт-Петербургский" АО "АЛЬФА-
БАНК", г. Санкт-Петербург
БИК 044030786
Корр. счет: 30101 810 6000 0000 0786
Назначение «Целевой взнос»