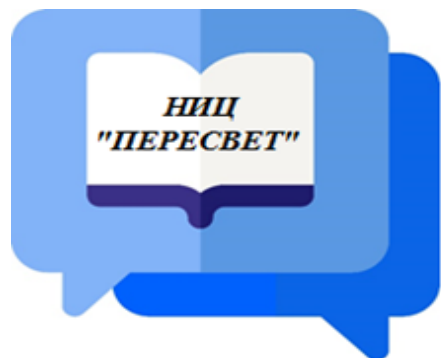


Ассоциация содействия изучению и
популяризации истории и социально-
гуманитарных наук
«НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР «ПЕРЕСВЕТ»



КУЛЬТУРА И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

*Сборник научных статей
Выпуск 4*

Санкт-Петербург
2020

Четвертый выпуск сборника научных статей «КУЛЬТУРА И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ» продолжает актуальную тематику в современных социально-гуманитарных исследованиях.

Основная идея сборника: неуклонно растущая роль информационных и цифровых технологий в культуре и образовании, и вызванные этим дискуссии о **ценностях** современной культуры заставляют по-новому поставить вопросы о принципах и задачах гуманитарных исследований в условиях современной «множественности истин», делают актуальным вопрос о потенциальных траекториях развития культуры и гуманитарного знания в современном мире.

Задачи сборника: обобщение результатов научных исследований, организация информационной площадки для обмена опытом и дискуссии по актуальным вопросам культуры, искусства и гуманитарного знания.

К участию в сборнике приглашаются научные работники, преподаватели, аспиранты и студенты.

МАТЕРИАЛЫ СБОРНИКА

Сборник трудов издается с индексами ISBN, УДК и ББК, рассылается в Книжную палату и основные библиотеки России, размещается в Научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU и в системе РИНЦ. Сборнику также присваивается международный индекс DOI.

КАК СТАТЬ АВТОРОМ?

1. Отправить статью до **10 ДЕКАБРЯ 2020** года включительно на адрес: peresvet-centr@mail.ru с темой письма **КУЛЬТУРА СБОРНИК**

2. Редколлегия проверяет и рецензирует статью, и в течение пяти рабочих дней направляет на электронный адрес автора письмо с подтверждением принятия материалов, либо с необходимостью внесения правок, либо с их отклонением.

3. После получения положительного ответа оплатить целевой взнос и отправить до **10 ДЕКАБРЯ 2020** года включительно скан (фотографию) или скриншот (при онлайн-оплате) квитанции на адрес: peresvet-centr@mail.ru с темой письма **ОПЛАТА**

4. Заполнить в двух экземплярах **Лицензионный авторский договор** на право использования научного произведения (статьи) в сборнике. Текст Договора будет выслан авторам по электронной почте.

5. Файлы называются по фамилии автора (первого автора, если авторов несколько), например: Иванов А.И. Статья, Иванов А.И. Анкета, Иванов А.И. Оплата, Иванов А.И. Договор.

6. При необходимости авторам предоставляется заверенная справка о принятии статьи к публикации, которая высылается в течение трех рабочих дней.

7. Авторам, не получившим подтверждения получения оргкомитетом присланных материалов, просьба продублировать их отправку.

Редколлегия оставляет за собой право отбора заявок и отклонения материалов, не отвечающих тематике сборника, представленных с нарушением сроков и установленных требований, а также при неуплате целевого взноса.

ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ

Актуальность. Статья должна быть выполнена на актуальную тему и содержать результаты самостоятельного исследования, а также не должна быть опубликована ранее.

Ответственность. За содержание и оформление материалов, предоставляемых в редакцию, юридическую и иную ответственность несут авторы.

Оригинальность статьи по системе «Антиплагиат» (<http://www.antiplagiat.ru>) должна быть **не менее 78 %**

Требования к оформлению

Формат страницы: А4 (210x297 мм),

Поля (верхнее, нижнее, левое, правое) – 20 мм;

Шрифт: кегль – 14, тип: Times New Roman
Межстрочный интервал – полуторный.
Нумерация страниц не ведется

Очередность изложения материала в статье

1. УДК (универсальная десятичная классификация). УДК можно найти на сайте: <http://teacode.com/online/udc/>
2. Имя, отчество и фамилия автора.
3. Ученая степень, звание и должность, место работы/учебы и город.
4. Заглавными полужирными буквами название работы по центру.
5. Аннотация (не более 500 символов)
6. Ключевые слова (5-7 слов)
7. Текст статьи (6 – 20 страниц)
8. Список использованной литературы

Аннотация – краткое содержание статьи, включающее актуальность, цель, методы исследования и итоговый результат.

Ключевые слова – это слова, которые максимально точно характеризуют предмет и область исследования.

Литература оформляется в конце статьи под названием «Список литературы». Ссылки на литературу и источники, использованные в тексте, даются в квадратных скобках после упоминания материала источника или цитирования согласно номеру, под которым источник приведен в списке использованной литературы, например, [6] или [2; 3; 4]. Библиографическое описание использованных источников дается в соответствии с ГОСТ 7.0.5.-2008. В случае цитирования после номера источника через запятую ставится номер страницы, с которой взят цитируемый материал, например: [5, с. 48] или [5; 6, с. 21]. При ссылке на интернет-ресурсы необходимо указать название статьи, название сайта, электронный адрес ресурса и дату обращения к нему.

Формулы выполняются в редакторе MS Equation или MathType (не во встроенном редакторе Word 2007-2012). Простые формулы, символы и обозначения набираются без использования редактора формул. Порядковый номер ставится справа от формулы.

Сокращения величин и мер допускаются только в соответствии с Международной системой единиц.

Таблицы и рисунки встраиваются в текст статьи, без обтекания текстом. Рисунки должны быть формата jpg, jpeg,

gif. Рисунки, выполненные в MS Word, не принимаются. Рисунки должны быть вставлены в текст, быть четкими, черно-белыми или цветными. Название и номера рисунков указываются под рисунками, названия и номера таблиц – над таблицами. Рисунки, таблицы, схемы не должны выходить за пределы указанных полей. Размер шрифта в таблицах и на рисунках – 12. В тексте должна быть ссылка на рисунок или таблицу.

Количество авторов – не более трех.

Объем статьи – от 5 до 20 страниц формата А4

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

УДК 12

А.И. Иванов

канд. ист. наук, доцент СПбГТИ,
г. Санкт-Петербург

ПРОБЛЕМЫ ЭКРАНИЗАЦИИ ВОЕННОЙ ИСТОРИИ

Аннотация. Актуальность. Цель. Методы. Результат. Выводы.

Ключевые слова: слово, слово, слово, слово, слово

Текст. Текст [1, с. 35]. Текст (см. таблицу 1).

Таблица 1

Название таблицы

--	--	--

Текст. Текст (рис 1.).

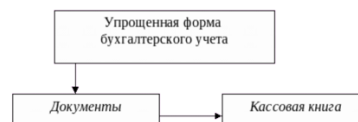


Рис. 1. Название рисунка

Текст. Текст (рис. 1).

Список литературы

1. Литература.
2. Литература.

© Иванов А.И., 2020

ЦЕЛЕВОЙ ВЗНОС ДЛЯ УЧАСТИЯ В СБОРНИКЕ

Назначение	Стоимость
Стоимость публикации одной страницы	100 руб. (начиная с 16-й страницы стоимость каждой страницы в статье составляет 90 руб.)
Присвоение статье индекса DOI	350 руб.
Полнотекстовое размещение статьи в РИНЦ	250 руб.
Справка о публикации статьи (по требованию)	50 руб.
Отправка экземпляра сборника в электронном виде	100 руб.
Печатный экземпляр сборника	400 руб. (за 1 экз.)
Отправка печатного экземпляра сборника по почте в пределах России	250 руб. (за 1 экз.)
Отправка печатного экземпляра сборника по почте за пределы России	450 руб. (за 1 экз.)

Для участия в сборнике
пройдите по ссылке:
<https://anketolog.ru/kultura-4-2020>

Подробности на сайте:
<http://peresvet-centr.ru/>

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ

Получатель АССОЦИАЦИЯ "НИЦ "ПЕРЕСВЕТ"
ИНН 7804182787 КПП 781101001
Расчетный счет: 40703 810 0320 6000 0162
ФИЛИАЛ "Санкт-Петербургский" АО "АЛЬФА-
БАНК", г. Санкт-Петербург
БИК 044030786
Корр. счет: 30101 810 6000 0000 0786
Назначение «Целевой взнос»