



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Министерство высшего образования и науки РФ
Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева
Факультет филологии и журналистики
Кафедра литературы

Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие в работе
Всероссийской научной конференции с международным участием

Художественная картина мира в фольклоре и литературе

20–21 апреля 2023 года

Основные направления конференции:

1. Художественный мир произведения как форма выражения авторского сознания.
2. Жанровые стратегии миромоделирования в литературе.
3. Архетипические образы в национальной картине мира русских и зарубежных писателей.
4. Интертекстуальность и интермедальность в художественной словесности.
5. Пространственно-временная организация произведения.
6. Языковая картина мира в устном народном творчестве и литературе.
7. Пространство Волго-Каспия в литературе региона и способы его художественной репрезентации.

По итогам работы конференции будет издан электронный сборник (ISBN, индексация в наукометрической базе РИНЦ, размещение на сайте АГУ). Всем участникам будут выданы электронные сертификаты. Заявка и материалы, оформленные в соответствии с требованиями, должны быть представлены в срок до **10 апреля 2023 года**.

Форма заявки

ФИО _____
Место работы (учебы) _____
Учёная степень, звание, должность _____
Тема доклада _____
Домашний адрес, телефон, электронный адрес _____
Форма участия (очная/дистанционная/заочная) _____
Презентация доклада (да/нет) _____

Адрес для отправки материалов: **kafruslit@mail.ru**

Требования к оформлению публикации:

Название доклада прописными буквами полужирным шрифтом (14 кегль), выравнивание по центру.

Фамилия и инициалы автора(ов) строчными буквами полужирным курсивом (14 кегль), выравнивание по центру.

Аннотация содержит 100–150 слов, строчными буквами (12 кегль).

Ключевые слова (5–10) даются отдельной строкой, отделяются друг от друга точкой с запятой, строчными буквами (12 кегль).

Компьютерный набор **текста статьи** выполняется в редакторе Microsoft Word на русском языке (в формате doc или docx). Тип шрифта – Times New Roman, 14 кегль. Межстрочный интервал одинарный. Абзацы начинать с отступа – 1,25 см. Все поля – 2 см. Сноски на литературу – в квадратных скобках с указанием номера источника и страницы: [1, с. 5]. Выравнивание по ширине

Минимальный объём статьи 3 страницы, максимальный – 12 страниц.

Пример оформления списка литературы:

Список приводится в алфавитном порядке после текста статьи.

1. Бахтин М.М. Вопросы литературы и эстетики. М.: Художественная литература, 1975. 504 с.
2. Бугаева И.В. Язык православной сферы: автореферат дис. ... д-ра филол. наук. М., 2009. 45 с.
3. Педченко В.А. Категория дома в художественной концепции личности русской прозы рубежа XX–XXI веков // Вестник Адыгейского гос. ун-та. Сер. Филология и искусствоведение. 2011. № 3. С. 18–42.
4. Эпштейн М. Манифесты новой поэзии // Постмодерн в русской литературе. М.: Высшая школа, 2005. URL: <http://www.topos.ru/article>

Стоимость публикации статьи в сборнике – 1300 рублей. Денежный перевод осуществляется **на счёт АГУ** с упоминанием названия конференции («Художественная картина мира в фольклоре и литературе»). Копия квитанции присылается на кафедру по тому же адресу: **kafruslit@mail.ru**

Наименование получателя:

Реквизиты для оплаты:

Наименование получателя:

УФК по Астраханской области (ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет» л/с 20256Ц14780)

ИНН 3016009269

КПП 301601001

Банк: ОТДЕЛЕНИЕ АСТРАХАНЬ БАНКА РОССИИ//УФК по Астраханской области г. Астрахань

БИК 011203901

Единый казначейский счет № 40102810445370000017

Казначейский счет № 03214643000000012500

ОКТМО 12701000

ОГРН 1023000818554

КБК 00000000000000000130

НАЗНАЧЕНИЕ ПЛАТЕЖА: участие в конференции «Художественная картина мира в фольклоре и литературе»